

El Staffordshire Bull Terrier

Interpretación a Ilustración del Estándar Racial Escrito

Producido por

The Stafford Knot, Inc.



Notas Históricas a Considerar

Las mezclas de "Bull y Terrier" se criaban para "deportes sangrientos" competitivos casi 100 años antes de que se estableciera el nombre "Staffordshire Bull Terrier" en los registros oficiales. De hecho, fue el ring de conformación que comenzó a reemplazar el foso de pelea en la década de 1930 y estableció la legitimidad social de la fraternidad que rodea a los perros. Esto dio origen al nombre Staffordshire Bull Terrier como una raza reconocida, distinguiéndolo de todos los demás "Bull y Terriers".

A medida que el enfoque competitivo de la fraternidad cambió del foso al ring de exhibición, la función del perro y, por lo tanto, su forma, también cambiaron. Aún así, muchos de los primeros Staffordshire Bull Terriers que se mostraron en Inglaterra se ganaron en secreto la vida en el foso. Debido a este doble propósito, el estándar de la raza original describía al perro de exhibición en términos de lo que podrías buscar en un perro de pelea de los años 30. Se permitió que los perros fueran mucho más altos que el estándar actual y llevaran considerablemente menos sustancia. El primer estándar de la raza describía un perro mucho más parecido a un pitbull terrier americano moderno que pedía 18 pulgadas para pesar solo 38 libras. A medida que pasaba el tiempo, la fraternidad del espectáculo deseaba distanciarse aún más del mundo clandestino de los luchadores de perros que aún existían. Por lo tanto, en 1948/49 se cambió el estándar para incluir la alteración más significativa en la composición de la raza, definiendo claramente al Staffordshire Bull Terrier como un perro de exposición, no como un luchador. El extremo superior del rango de altura se redujo en 2 pulgadas, pero el peso se mantuvo igual, lo que requería un perro más compacto de mayor sustancia, que ya no era ideal para el foso. Este cambio marcaría la ruptura oficial de los lazos de Stafford con el mundo de la lucha.

Al juzgar al Staffordshire Bull Terrier, una de las primeras preguntas que me vienen a la mente es "¿Cómo determino qué partes del estándar son más importantes que otras?" Como se mencionó, el Stafford se restableció como perro de exhibición en 1949. Sin embargo, la respuesta básica a esta pregunta es la misma que con la mayoría de las demás razas: Siempre dé prioridad considerando la función original de la raza. Por desagradable que sea, los elementos más

importantes para la función histórica como perro de pelea no deben olvidarse. De hecho, se les debe prestar la mayor atención. Como referencia histórica, considere el siguiente sistema de evaluación de 100 puntos que se propuso en 1948/49 para esa versión actualizada del estándar:

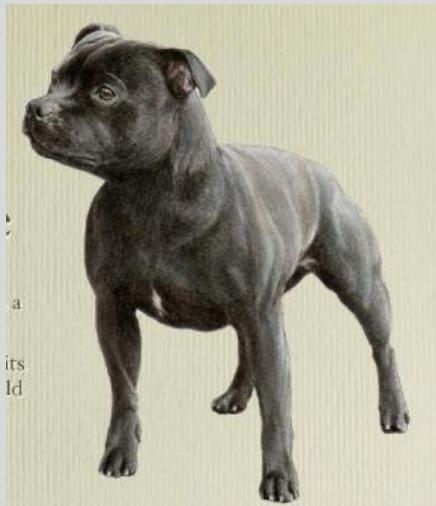
| | |
|--|------------|
| Aspecto general y estado del pelaje | 10 |
| Cabeza | 25 |
| Cuello | 10 |
| Cuerpo | 25 |
| Piernas y Pies | 15 |
| Cola | 5 |
| Movimiento General y Equilibrio | 10 |
| Total = | 100 |

Este sistema **no** se usa hoy en día ya que el Kennel Club del Reino Unido suspendió la inclusión de todos los sistemas de evaluación de 100 puntos como parte de los estándares de raza publicados. Sin embargo, nos da una perspectiva de cómo los "antepasados" del **show** Stafford priorizaron la importancia de los elementos individuales y las características de la raza después de su salida de su función original como perro de pelea.

Apariencia general

“El Staffordshire Bull Terrier es un perro de pelaje liso.

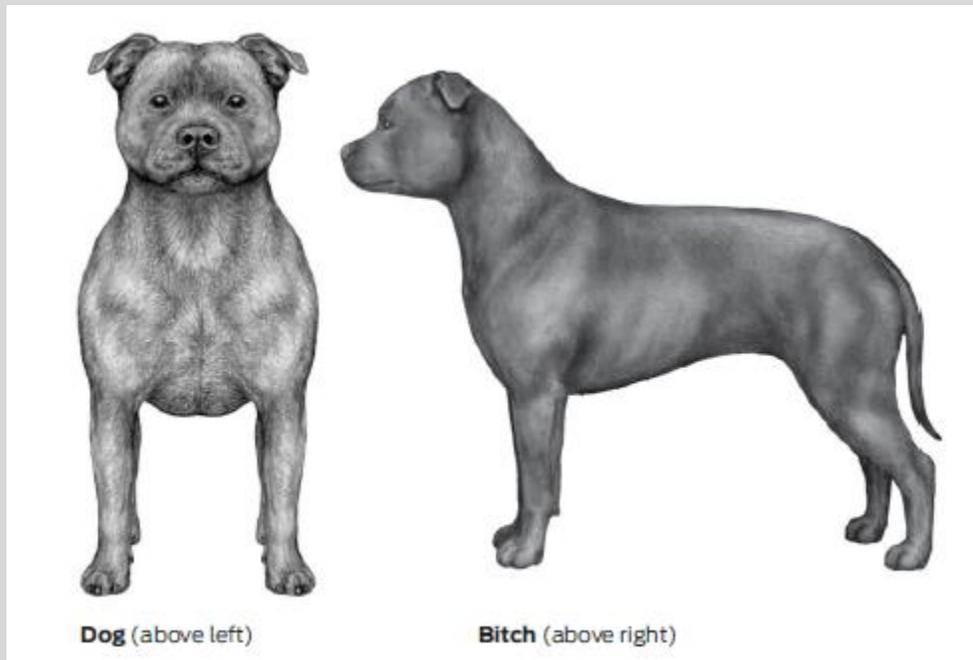
Debe tener una gran fuerza para su tamaño y, aunque musculoso, debe ser activo y ágil”.



El Stafford es un atleta eficiente. Todo sobre él debería reflejar esto. No debe haber exageración en su composición. El exceso inhibiría la función original de la raza así como su salud.

Necesita suficiente hueso, suficiente músculo y suficiente sustancia para soportar sus poderosos esfuerzos atléticos, pero no un exceso de ninguna de estas características. Necesitará fuerza y vigor, aliados con velocidad y flexibilidad. El Stafford debe tener resistencia en abundancia. Debe sentirse duro al tacto, nunca blando.

El perro torpe, de huesos pesados y demasiado musculoso puede parecer impresionante, pero le faltará la velocidad, la agilidad y la resistencia del atleta.



El perro vivaz y de huesos ligeros puede ser ágil y atlético, pero carecerá de fuerza y resistencia.

El del medio hará el trabajo.



Pelaje Suave

A primera vista, uno puede pensar que todos los Stafford tienen pelaje suave. Sin embargo, cuando pones tus manos sobre ellos, puedes notar una amplia gama de longitudes, texturas y grosores de pelaje. El pelaje correcto debe sentirse ligeramente duro al tacto, no suave ni sedosa. Debe ser ceñido, corto y quedar plano contra la piel sin el uso de aditivos.

Gran fuerza para su tamaño, Muscular, Activo y Ágil

El Stafford es un perro de tamaño mediano. Su apariencia debe ser la de un atleta o un gladiador. De hecho, deberían ser bastante activos, a veces demasiados activos para muchas personas.

Un Stafford debe ser muy ágil. Exhibirá "economía de esfuerzo" en cada movimiento y, en general, es ágil, tanto física como mentalmente.

Atletas asombrosos cuando se mantienen en buenas condiciones, los Stafford sobresalen en muchos deportes como agilidad, fly ball, cacería de liebres, jalón de peso, frisbee, salto de muelle y más. Mentalmente, son pensadores ágiles, ya

sea para la obediencia, el rally, el seguimiento, la búsqueda y el rescate, el trabajo de la nariz, la caza en el granero o los perros de servicio o terapia. Como señala el estándar de la raza, el Stafford es "un perro para todo uso".

Los Stafford deben mostrarse en condición atlética y en forma. Esto no significa que estén completamente "desprovistos", como si se estuvieran preparando para ir a la fosa, pero ciertamente no significa que el perro deba tener un exceso de grasa. El exceso de peso no es saludable e interfiere con la función del perro. Busca siempre una cintura bien definida y "reducida". El Stafford es "bastante ligero en los lomos". Busca también un pelaje corto y tupido que brille con un brillo natural.

Espere una gran fuerza para su tamaño compuesta por músculos largos, delgados, duros y resistentes; músculo no voluminoso y redondeado que tiene poder pero carece de resistencia.

"Gran fuerza para su tamaño" nuevamente alude a la eficiencia. Se esperaría que un perro grande y pesado fuera muy poderoso. No te enamores de un animal así. La fuerza de un Stafford a veces sorprende, ya que el paquete debe ser mucho más compacto que otros perros de fuerza similar.



Características



Con una expresión aguda e inteligente y consiente de su entorno, un Stafford debe mantenerse firme sin ser demasiado molesto.

Staffords abiertamente tímidos, mansos o avergonzados no muestran el temperamento de raza correcto y, por lo tanto, deben ser penalizados. Una personalidad audaz y confiada es una característica esencial de la raza.

Se deben hacer excepciones para los jóvenes que recién comienzan en el ring. Lo más probable es que se derritan en una bola de lamidas exuberantes tan pronto como les hables. Siempre que estén felices y no demasiado temerosos, este comportamiento es típico en los cachorros.

Tamaño, Proporción, Sustancia



“Altura al hombro: 14 a 16 pulgadas. Peso: Machos, 28 a 38 libras; Hembras, de 24 a 34 libras, estando estas alturas relacionadas con los pesos.

La no conformidad con estos límites es una falta. En proporción, la longitud de la espalda, desde la cruz hasta el inicio de la cola, es igual a la distancia desde la cruz hasta el suelo”.

Cruz a la cola = cruz al suelo aparece SOLAMENTE en el estándar de EE. UU. Según la mayoría de los reportes, esto es incorrecto y requiere que un perro sea más largo que alto. De hecho, los Staffords deberían parecer cuadrados.

El estándar de la raza establece el rango ideal de altura para los machos entre 14 y 16 pulgadas y un peso entre 28 y 38 libras. Las hembras también pueden medir entre 14 y 16 pulgadas, pero pueden pesar entre 24 y 34 libras.

La clave para comprender la sustancia y la proporción adecuadas se explica en el estándar con las anotaciones: "Estas alturas están relacionadas con los pesos" y "La falta de conformidad con estos límites es una falla". Aunque el tamaño es importante (mantenerse dentro de los límites), el peso correcto para una determinada altura es lo que te ayudará a definir el EQUILIBRIO. Un perro de 14 pulgadas y 38 libras puede estar dentro de los límites de tamaño. Sin embargo, su sustancia y proporción están lejos de ser ideales. Lo mismo podría decirse de un perro de 16 pulgadas que pesa solo 24 libras. EL EQUILIBRIO es primordial y comprender las proporciones relativas entre la altura y el peso es la clave para reconocer el equilibrio.



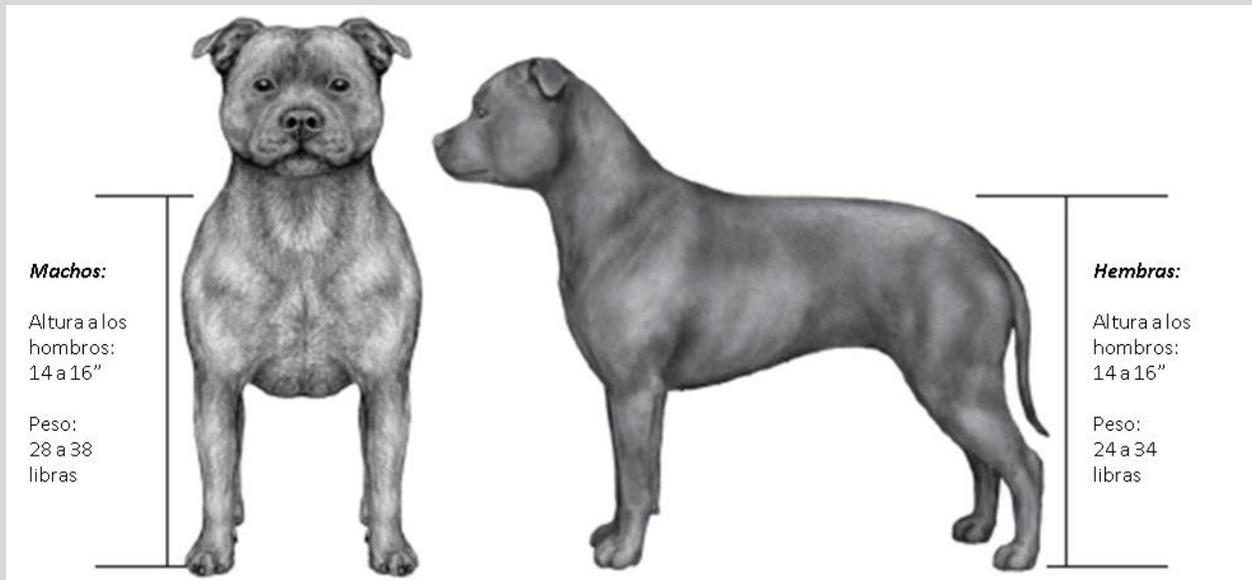
“Las alturas están relacionadas con los pesos”

Si extrapolamos lo que nos da el estándar para las raciones de altura a peso, la siguiente tabla representa la sustancia más ideal/correcta en todo el rango.

“La no conformidad con estos límites es una falta”.

| Machos | | Hembras | |
|---------------|------------------------|----------------|------------------------|
| 14" | 28 lbs | 14" | 24 lbs |
| 14.5" | 30.45 lbs | 14.5" | 26.25 lbs |
| 15" | 32.85 lbs | 15" | 28.8 lbs |
| 15.5" | 35.5 lbs | 15.5" | 31.31 lbs |
| 16" | 38 lbs | 16" | 34 lbs |

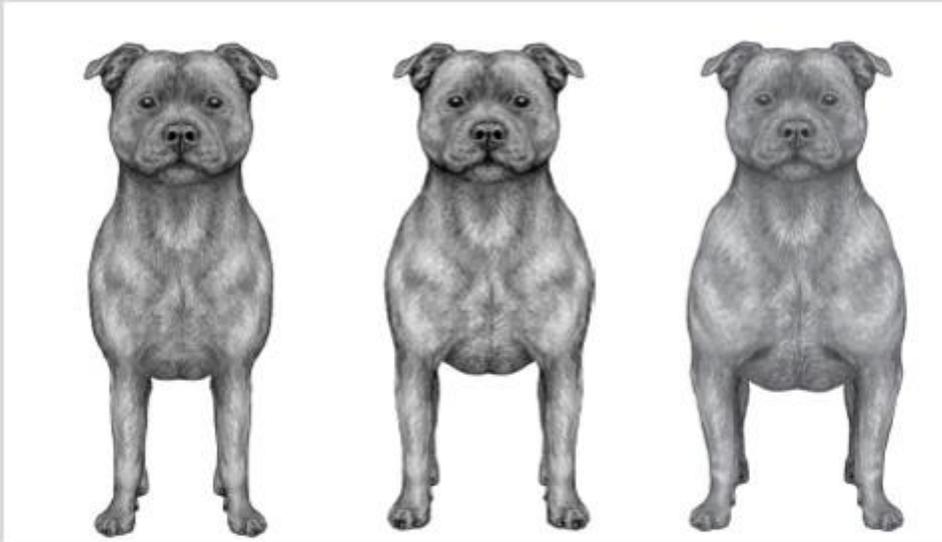
Este es uno de los pasajes menos subjetivos de todo el estándar, pero probablemente el más liberalmente interpretado (aka ignorado) por ojos inexpertos y jueces novatos. La sustancia adecuada es de extrema importancia para cualquier atleta. Tiene una importancia aún mayor para el Stafford dada la función original de la raza como luchador competitivo. Define al Stafford aparte de otras "razas tipo bull" y sigue siendo un elemento esencial del tipo de raza. No se esconda detrás de la ausencia de básculas y un portillo en el ring. Familiarícese con el aspecto de una perra de 15" y 29 libras y aprenda a reconocerla cuando la vea.



El estándar es nuestra guía hacia el ideal. La no conformidad con la altura o el peso es una falta, no una descalificación. Obtendrá perros de calidad fuera de lo común, y siempre debe estar dispuesto a apreciar y recompensar la calidad. Haz concesiones, pero ten cuidado de no alejarte demasiado. El estándar de la raza siempre triunfa sobre la opinión.



Es posible que escuche a las personas referirse al Staffordshire Bull Terrier por tener 3 tipos distintivos; un "tipo Terrier", un "tipo Bulldog" y un "tipo Balanceado". Esto **no** es correcto. Es una lógica imperfecta definir el **tipo** (lo que hace que un Stafford sea un Stafford) mediante tres combinaciones diferentes de dos elementos diametralmente opuestos. En realidad, lo que exige el estándar es solo un tipo, es decir, el del medio: el tipo equilibrado. Esta es la mezcla perfecta entre bull y terrier. Llámelo como quiera, pero recuerde: si una exposición no es del "tipo equilibrado", por defecto es del "tipo no equilibrado".



Stafford estrecho de muy poca sustancia

Correcto equilibrio de Bull y Terrier

Sobrecargado Stafford "Bully" de demasiada sustancia. Poderoso e impresionante, pero fundamentalmente incorrecto. (La ilustración también muestra metacarpos débiles y demasiada vuelta de los pies, ambas características que puede o no acompañar una exhibición demasiado intimidante.)

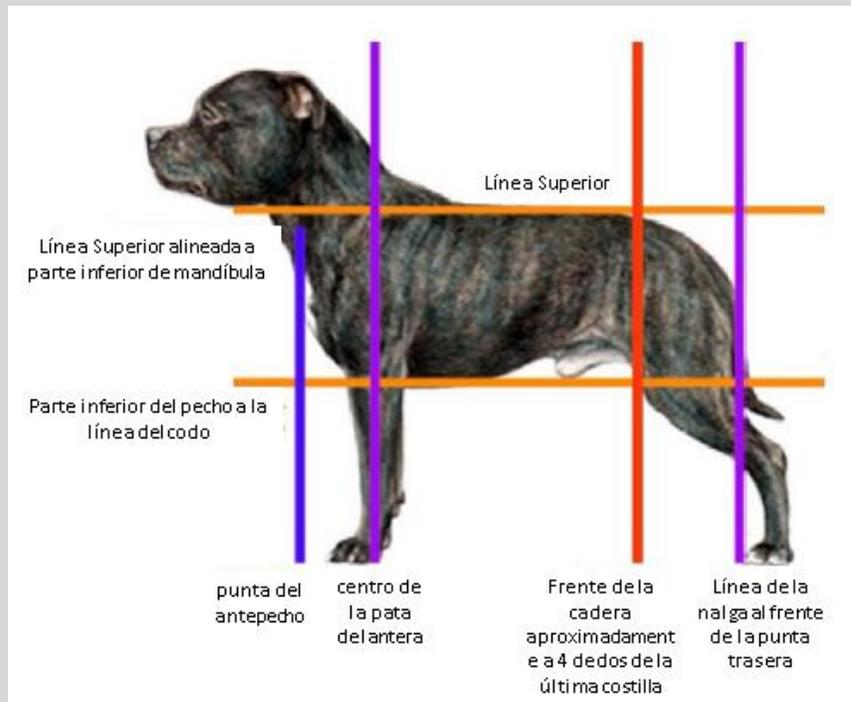


“Como tal, es imperativo que los jueces desarrollen un ojo no para adivinar alturas y pesos, sino para reconocer la sustancia y el equilibrio ideales”.

Un macho de 14 pulgadas y 28 libras debería parecer exactamente la misma mezcla ideal de bulldog y terrier que un perro de 16 pulgadas y 38 libras.

Proporción

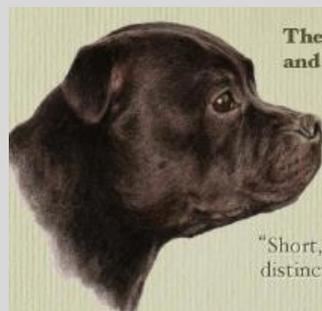
La cabeza debe extenderse por encima de la línea horizontal imaginaria que cruza la línea superior. La cabeza y el ápice en la cresta del cuello se extienden justo en frente de una línea vertical imaginaria hacia arriba a través del centro de la pata delantera.



La distancia desde la cruz hasta el inicio de la cola debe ser igual. Esto significa que el Stafford NO es una raza verdaderamente "cuadrada" como se define en muchos otros estándares de raza. Sin embargo, la longitud debe medirse desde la parte superior de la cruz hasta la parte superior del inicio de la cola, por lo que la longitud es solo LIGERAMENTE mayor que la altura. En la parte superior de la cola, muchos Stafford exhiben una "huella digital" clásica, que es un hoyuelo sobre la cola donde un pulgar (humano) encaja muy bien al marcar la cola y evaluar la longitud en relación con la altura a la cruz.

Cabeza

La cabeza de Stafford es uno de los sellos distintivos de la raza y, al igual que la sustancia adecuada, ayuda a definir el tipo de raza.



"Cráneo corto, profundo, ancho, músculos de las mejillas muy pronunciados, stop definido, frente corto, nariz negra. Nariz rosada (Dudley) es considerada una falta grave.

Ojos: es preferible que sean oscuros, pero pueden tener alguna relación con el color del pelaje. Redondo, de tamaño mediano y listo para mirar al frente. Los ojos claros o los bordes de los ojos rosados se considerarán una falta. La versión estadounidense del estándar de la raza hace una excepción a esto que indica que "... donde el pelaje que rodea el ojo es blanco, el borde del ojo puede ser rosado".

Orejas: en forma de rosa o medio levantadas y no grandes. Caída completa o completamente levantadas es considerada falta grave.

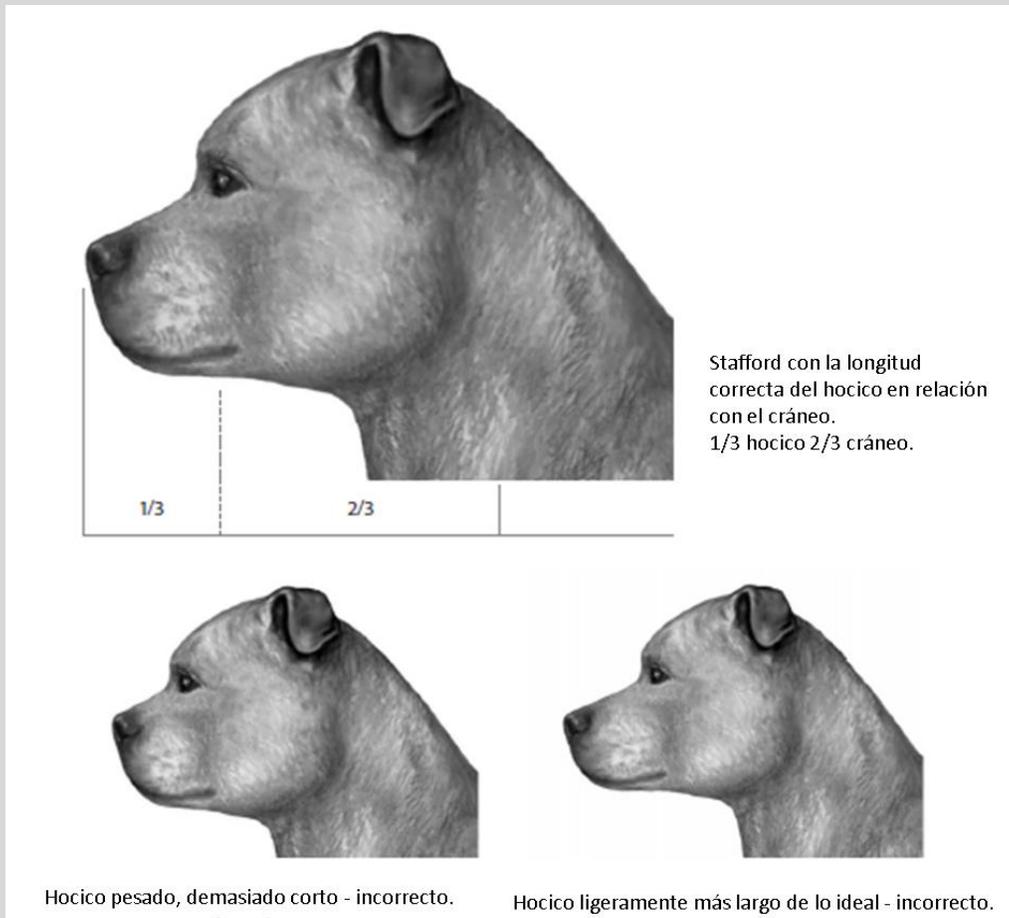
Boca: una mordida en la que el lado externo de los incisivos inferiores toca el lado interno de los incisivos superiores. Los labios deben estar apretados y limpios. La mordida prognata o enognata es una falta grave".



Cabeza – relación, cráneo, frente

La cabeza debe tener una proporción aproximada de cráneo/hocico de 2 partes de cráneo y 1 parte de hocico cuando se mide desde la punta de la nariz hasta el stop y luego se mide desde el stop hasta el occipucio. Por lo tanto, el frente/hocico es corto en relación con el resto de la cabeza, más corto en este sentido que la mayoría de los terriers pero no tan corto que interfiere con la función.

El cráneo de Stafford debe estar equilibrado para tener el mismo ancho y profundidad y estar bien acolchado con músculos, incluidas las "protuberancias" de las mejillas bien desarrolladas. Estos son los músculos que cierran la mandíbula y permiten que el Stafford agarre con potencia y resistencia. El Stafford no debe tener una cabeza abovedada. Debería existir un "surco" formado por los músculos temporales en la parte superior de una cabeza de Stafford madura. Es posible que los cachorros y los Stafford jóvenes no obtengan esta musculatura hasta que alcancen los 12 meses o más, pero debería estar presente en la edad adulta. Lo mismo es cierto para los músculos pronunciados de las mejillas. Hasta que el Stafford alcance la madurez (entre 2 y 4 años), la cabeza seguirá cambiando y madurando.



La parte frontal del Stafford está compuesta por el hocico y la mandíbula. También debe estar equilibrado en términos de ancho y profundidad. La fuerza de la frente debe ser congruente con el resto de la cabeza. Una frente que cae debajo de sus ojos lo convierte en una cabeza "azorrada". Pero demasiado hueso creará un hocico pesado que hará que el perro sea tosco, lo que le quitará la calidad de la expresión y la cabeza en general.



El Stafford debe tener una cabeza musculosa, limpia, de buena profundidad y amplitud, con músculos de las mejillas pronunciados y stop bien definido. Aunque sustancial y bastante poderosa, la cabeza aún debe estar en equilibrio con el

resto del perro. **No** debe parecer que no encaja con la estructura general. La cabeza de una hembra generalmente será más pequeña y exhibirá una expresión más elegante y femenina. Ella nunca debe parecer "perrita".



Si bien la cabeza masculina es más poderosa y exhibe una expresión general más masculina, la piel floja o arrugada y los labios colgantes en ambos sexos deben penalizarse.

Cabeza: mandíbula inferior, labio, hocico

Al evaluar una mandíbula inferior fuerte, tenga en cuenta que los labios flojos o los labios grandes pueden ocultar la mandíbula inferior y darle la ilusión de debilidad. A menudo se requiere un examen manual para determinar si la parte inferior de la mandíbula es débil o si en realidad son los labios flojos los que causan esta perspectiva. En cualquiera de los dos casos es un error.



Correcta mandíbula inferior de Stafford



Mandíbula demasiado "fuerte".
Una mordida inferior a menudo se descubre en una exhibición de este tipo.



Hocico estrecho y puntiagudo, particularmente para un perro.
Este ejemplo también sería incorrecto y muestra una mandíbula inferior muy débil incluso para una perra.



Cabeza fuerte, pero este ejemplo es tiene belfos prominentes
Los labios deben estar apretados y no debe cubrir la mandíbula inferior. Los belfos son generalmente no expuesto en una cabeza limpia. La cabeza de Stafford debe ser poderoso, pero nunca tosco.



El Stafford debe tener un labio limpio que quede apretado contra los dientes. Un labio carnoso no solo crea una expresión extraña y poco atractiva, sino que, al considerar el propósito original de la raza, podría ser un obstáculo en un altercado al crear un obstáculo para el perro y un objetivo para su oponente. No debe haber holguras, arrugas ni aspecto esponjoso.

El hocico debe aparecer como un bloque redondeado que se ensancha hasta justo debajo de los ojos mientras se profundiza gradualmente hasta la parte posterior de la mandíbula inferior. Aún así, el hocico es más cuadrado que en forma de cuña. Pon tus manos en la exhibición. Sienta un hocico rígido y liso sin exceso de carne o arrugas que indiquen una tosquedad inapropiada. También sienta que el hocico no se estrecha abruptamente, sino que se estrecha gradualmente desde el punto debajo del ojo hasta la nariz. El hocico de la hembra puede tener un poco más de conicidad que el del macho, definiéndola nuevamente como decididamente más femenina.



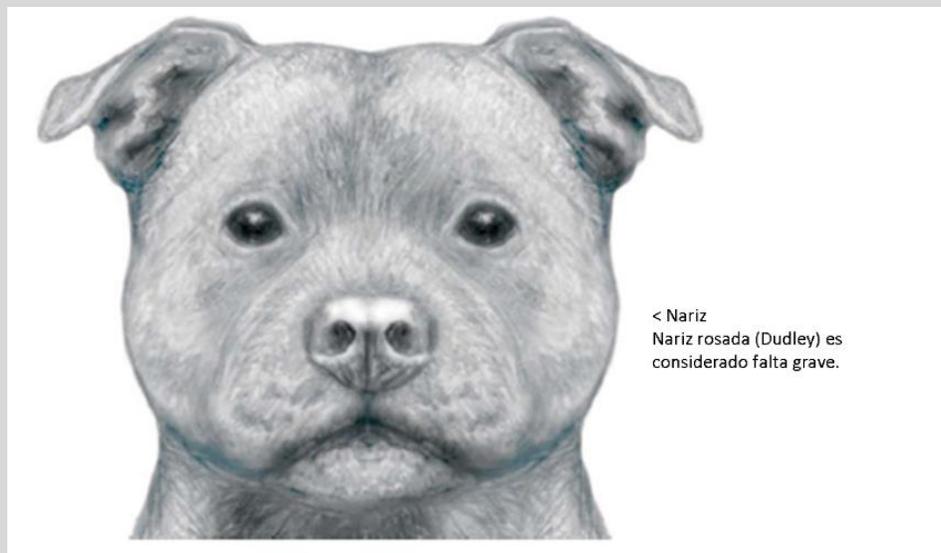
Cabeza – stop, nariz



El stop (el escalón desde la parte superior del cráneo hasta la parte superior del hocico) está bien definido. No es tan profundo como las razas braquiocefálicas como el Boxer o Bull Mastiff, pero debe ser fuerte y aparente. Un stop poco profundo afectará negativamente la ubicación de los ojos y la fuerza general de la expresión.

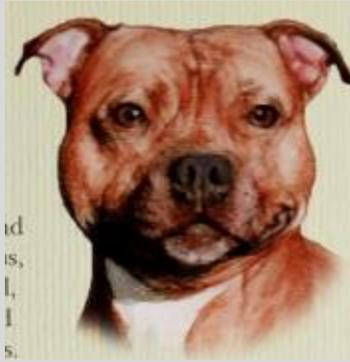
El stop puede ser engañoso sin ponerle las manos encima al perro. El ángulo debe ser casi vertical. Coloque su pulgar en el stop para medir la relación entre la cara y el cráneo y para evaluar el ángulo del stop. Al simplemente mirar el perfil, la cuenca del ojo puede causar distracción o distorsión. Además, el color del pelaje, los patrones y la iluminación de la habitación/lugar pueden crear ilusiones en lo que respecta a la profundidad y el ángulo del stop.

La nariz del Stafford es negra. La ausencia de pigmento (rosa o Dudley) es una falta grave. Las fosas nasales deben ser anchas y abiertas. Necesitará respirar libremente a través de ellos cuando la boca esté enganchada. Las fosas nasales pequeñas o pelliscadas no serán suficientes.



Recuerde, el Stafford es un atleta por lo que todas sus partes tendrán que funcionar bien.

Cabeza – ojos



Los ojos deben ser redondos con una expresión aguda. Son de tamaño mediano y están colocados en el cráneo para mirar al frente. Aunque de forma redonda, los ojos saltones y saltones son incorrectos. En el otro extremo del espectro, los ojos pequeños y almendrados también tienen fallas. Los Stafford suelen tener ojos muy animados que dan como resultado una expresión vivaz. La forma redonda contribuye a ello.

Para completar la expresión, cuanto más oscuro sea el ojo, mejor. Se tiene en cuenta que haya alguna relación entre el color de los ojos y el pelaje, pero siempre se prefiere el oscuro.

Tenga en cuenta que todas las partes de la cabeza están interrelacionadas. Si el stop es demasiado superficial, la forma de los ojos a menudo será almendra y la expresión se verá afectada.

Si el stop es exagerado, los ojos pueden ser demasiado grandes y prominentes, de nuevo alejándose de la expresión correcta.

Los bordes de los ojos también deben ser oscuros. Como se mencionó anteriormente, hay una excepción en los estándares de los EE. UU. que permiten los bordes de los ojos rosados donde la capa que rodea el ojo es blanca.



< Tamaño, forma y colocación correctos de los ojos

Es preferible que sea oscuro, pero puede tener alguna relación con el color del pelaje. Redondo, de tamaño mediano y colocado para mirar de frente.

Los ojos claros o los bordes de los ojos rosados se considerarán faltas, excepto que cuando el pelaje que rodea el ojo es blanco, el borde del ojo puede ser rosado.



Correcto tamaño, forma y colocación de ojos.



Ojos muy pequeños.



Ojos rasgados / no redondos



Ojos saltanes / Redondos, pero bulbosas..



Ojos en forma de almendra



Parpado expuesto



Ojos muy pegados



Bordes de ojos claros en perros de color oscuro.

Cabeza – color de ojos

Ejemplo aceptable de ojos oscuros en Atigrado Oscuro.



Ejemplo aceptable de ojos LIGERAMENTE más claros en consonancia con el color del pelaje en un perro Atigrado Caoba.



Ejemplo aceptable de ojos oscuros con bordes rosados donde el pelaje blanco bordea el ojo en un perro pío (EE. UU.)



Cabeza – orejas

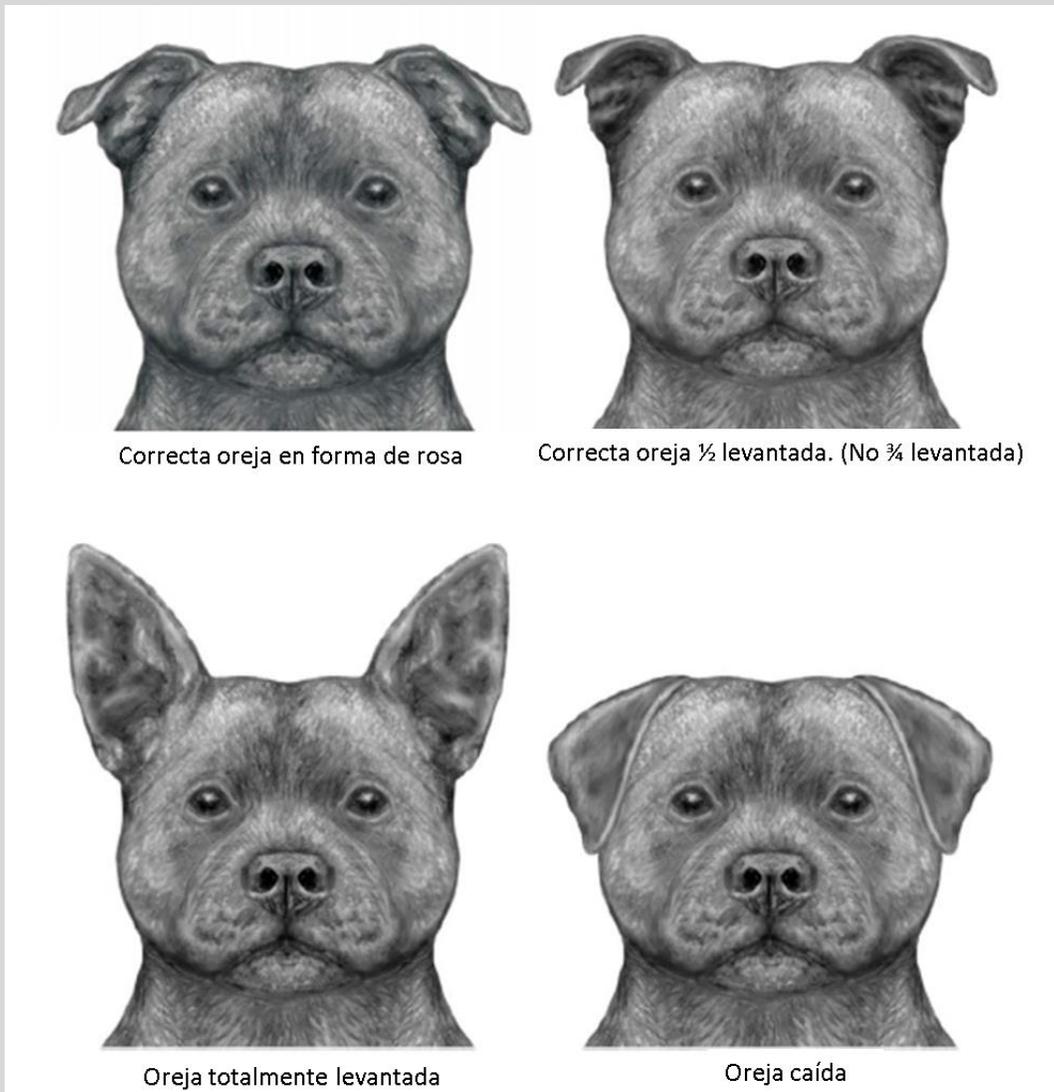
Verifique el tamaño, la forma, el grosor, la uniformidad y posición. Deben ser pequeñas y delgadas, en forma de rosa o medio erectas, y no grandes ni pesados en piel. No deben colgar, ni parecer demasiado grandes en proporción a la cabeza general. Es importante que estén limpias. La aceptación de “orejas 1/2 erectas” (EE. UU.) no debe utilizarse como una licencia para premiar orejas erectas hasta $\frac{3}{4}$. Cuanto más alta la oreja, más resta valor a la expresión. En forma de rosa se prefiere a todos los demás.

Las orejas no deben tener inserción alta, dando una apariencia frívola, ni demasiado bajas dando una apariencia desatenta. Cuando la oreja está aplanada y tirada hacia adelante, la punta debe extenderse hasta el raballo del ojo. Cuando se siente cómodo en un estado pasivo, las orejas pueden doblarse hacia atrás cerca del cráneo, exponiendo más del interior, pero nunca deben perder su pliegue y caer.



Las orejas son un barómetro de cómo Stafford muestra emoción y estado de alerta. Perfectas orejas de rosa completan la elegante expresión de Stafford. Aunque parezcan un detalle cosmético menor, son muy importantes en la tipificación de la raza. Una oreja incorrecta puede arruinar toda la expresión y crear una apariencia extraña en un Stafford que, por lo demás, tiene una cabeza encantadora. Como tal, el estándar dicta que una oreja colgada o completamente erecta es una falta grave.





Cabeza – boca

Se requiere una mordida de tijera limpia con dientes grandes. Al mismo tiempo, debe haber alguna consideración para especímenes excelentes con problemas de dentición LEVE. El prognatismo o enognatismo son faltas graves, al igual que la boca torcida. Los caninos convergentes también deben ser una falla. Es importante que el Stafford pueda morder con la máxima potencia y eficiencia. Cualquier cosa que debilite la mordedura es una falta en la medida de su gravedad al impedir que el animal realice su función.

Los incisivos deben aparecer nivelados en las puntas, colocados uniformemente en la base e idealmente en línea recta. La oclusión de la mordida en tijera debe ser uniforme.

En general, todos los dientes deben estar alineados para apoyarse entre sí. Los dientes que no están colocados en ángulo recto en la mandíbula y alineados entre sí sufrirán más daño bajo estrés y más desgaste con la actividad diaria. Los caninos son una excepción a esto, ya que forman un ángulo obtuso con respecto a la mandíbula para que se pueda formar la tijera apretada.

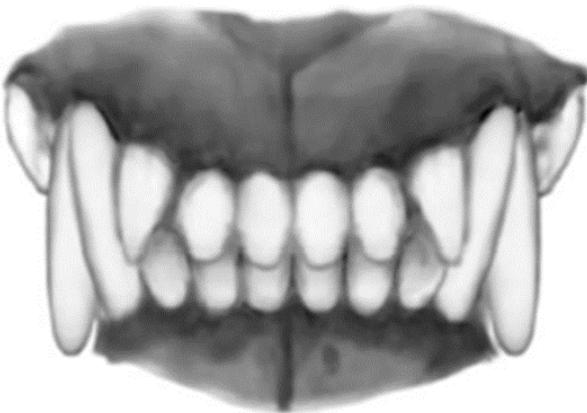
Recuerda que el Stafford es un animal activo con unas mandíbulas muy poderosas. La dentición perdida o rota debido a un accidente debe considerarse en relación con su gravedad. Todavía puede evaluar la naturaleza de la mordedura y verificar si hay problemas de desarrollo. Algunas pérdidas ambientales pueden observarse de vez en cuando.

Boca y mordida

Ejemplo de una mordida de tijera Stafford ideal



Tenga en cuenta los dientes grandes y blancos con incisivos rectos y uniformes. La superficie exterior de los incisivos inferiores toca limpiamente la superficie interior del conjunto superior sin espacio. La oclusión se alinea muy bien. Los caninos se inclinan hacia afuera lo suficiente como para formar una tijera con el diente inferior frente al diente superior en la parte exterior de la línea de las encías superiores. Observe también el pigmento oscuro en las encías.

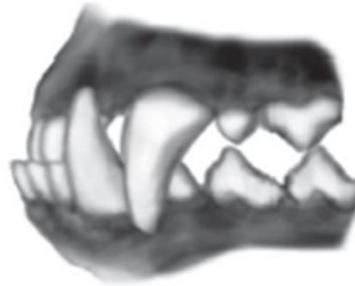


< Mordida de tijera ideal con caninos grandes.

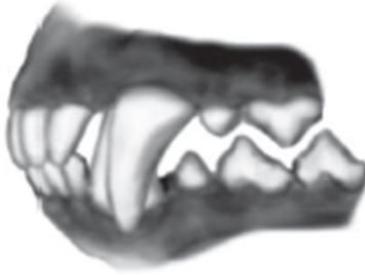
Una mordida en la que el lado exterior de la parte inferior incisivos toca el lado interno de la parte superior incisivos. Los labios deben estar apretados y limpios. La mordida muy inferior o superior es una falta grave.



Enognatismo es una falta seria.



Prognatismo es una falta seria.



Caninos convergentes

Los caninos inferiores golpean dentro de los caninos superiores.

Esto puede ser una falla grave dependiendo de la gravedad. En los peores casos los caninos inferiores se clavarán en el techo de la boca causando incomodidad significativa y pérdida de funcionalidad de la mordida.



Boca torcida

Una boca torcida es causada por la mandíbula inferior (mandíbula) pareciendo estar "retorcida". Un lado de la mandíbula (izquierda o derecha) es más largo que el otro causando la mordida sea desigual. Esto hace que la mitad de los incisivos superiores golpeen en el exterior de la parte inferior y la otra mitad golpeen en el interior. Una boca torcida es un problema estructural grave, problema con la mandíbula. Un diente o dos simplemente fuera de lugar debido al hacinamiento podría causar un efecto similar. Tal mordida se consideraría una falta ya que no es tan fuerte como la mordida de tijera ideal, pero no debe ser confundido ni criticado al grado de una boca verdaderamente torcida.

Cuello, línea superior y cuerpo

“El cuello es musculoso, más bien corto, de contorno limpio y se ensancha gradualmente hacia los hombros. El cuerpo está bien acoplado, con una línea superior nivelada, un frente ancho, un pecho profundo y costillas bien arqueadas que son bastante livianas en los lomos. La cola no está amputada, es de longitud media, inserción baja, se estrecha hasta un punto y se lleva bastante baja. No debe enroscarse mucho y se puede comparar con el mango de una bomba antigua. Una cola demasiado larga o mal enroscada es una falta”.



Cuello

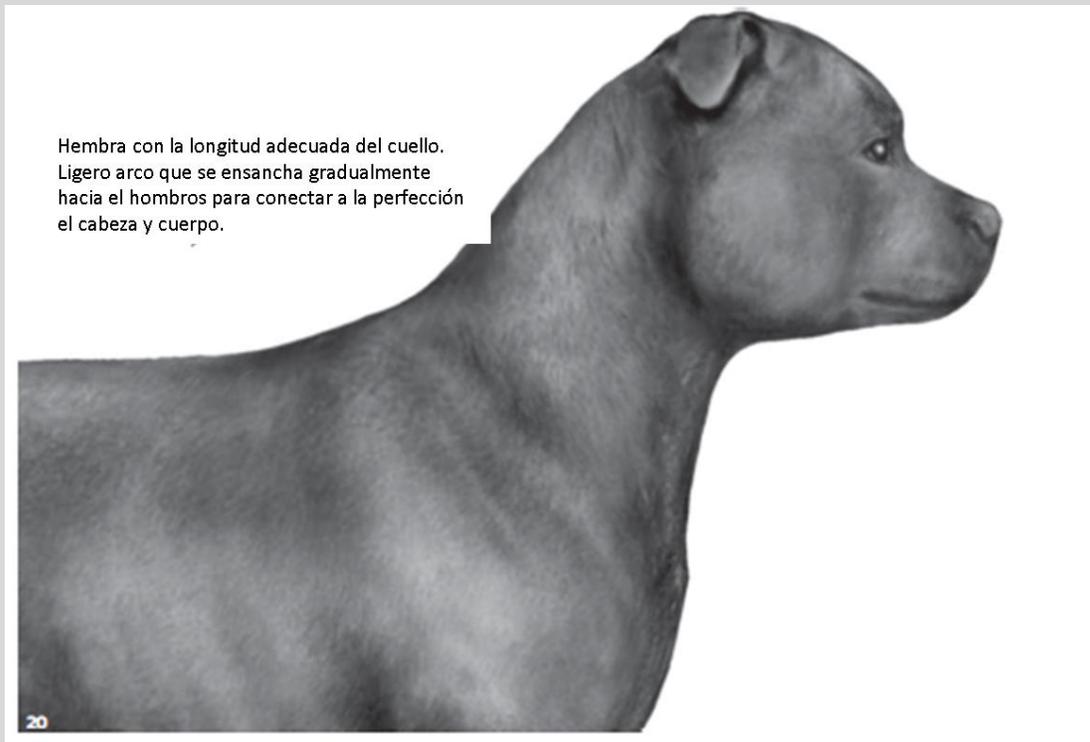


El cuello de Stafford es la base de lo que originalmente fue la ofensiva de su equipo de combate. Le da dirección a la cabeza y debe ser lo suficientemente fuerte como para soportar el impulso que se origina en los poderosos cuartos traseros.

Un cuello corto/pesado carece de flexibilidad y velocidad al guiar la cabeza. También significa que el perro debe sacudir todos sus cuartos delanteros cuando está enganchado, lo cual es una acción muy ineficiente. Un cuello largo/elegante es débil y se combará cuando se lo empuje hacia adelante.

El estándar exige un cuello que sea “bastante corto”. Debe ser potente, pero aun así tener suficiente longitud para mantener la agilidad y la flexibilidad. La parte posterior del cuello debe formar un arco o una cresta a medida que se eleva hacia la cabeza. Gradualmente se ensancha hacia los hombros uniéndose a la perfección la cabeza y el cuerpo.

Una forma de reconocer la longitud adecuada del cuello es apilar al perro y mirar de perfil. El cuello debe posicionar naturalmente la cabeza de modo que la mandíbula inferior esté nivelada o ligeramente por encima de la parte superior de la cruz.



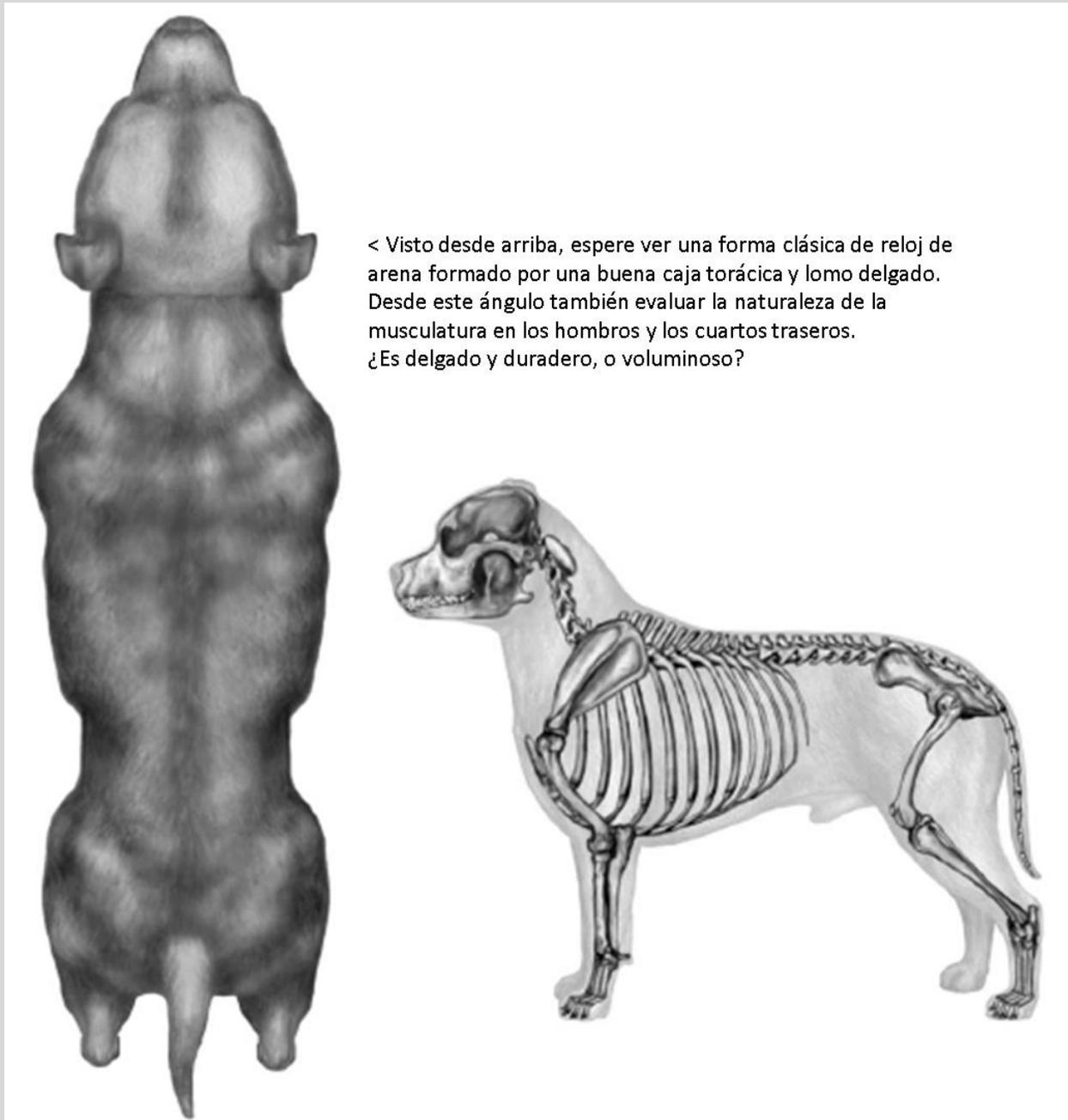
Cuerpo y línea superior

El pico de la cruz se encuentra justo entre los omóplatos. En este punto también hay una almohadilla notable de músculo.

Visto de perfil, no debe haber hundimiento de las vértebras detrás de la cruz. Sin embargo, en un Stafford muy musculoso en buenas condiciones, es posible que vea una pequeña muesca en este punto cuando se ve desde arriba. Desde la punta de la cruz hasta la grupa, el perro puede exhibir un "surco" a lo largo de la columna creado por los poderosos músculos de ambos lados. El efecto es similar al "surco" o "hendidura" en la parte superior de la cabeza creado por los músculos temporales.

Busque una "línea superior nivelada", que sea fuerte y de acoplamiento corto. Debe haber una amplia profundidad de pecho y un contorno relativamente suave de músculo largo y duradero, no músculo voluminoso y pesado que carece de resistencia. Las costillas están bien arqueadas y retroceden hasta el lomo más bien corto y ligero. Músculos sobrecargados, huesos cortos/pesados, espaldas largas/débiles, falta de pecho y/o caja torácica son típicos y altamente indeseables.



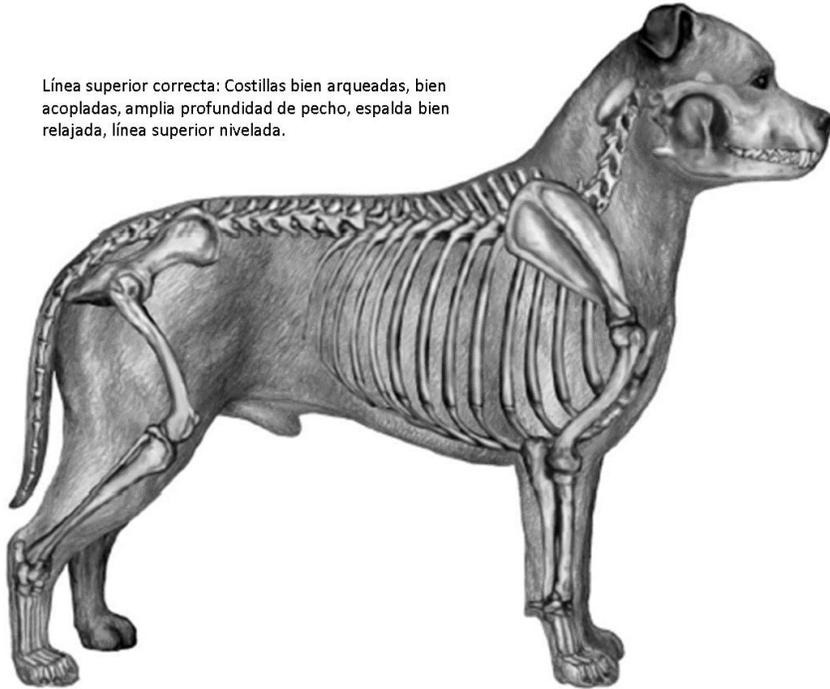


< Visto desde arriba, espere ver una forma clásica de reloj de arena formado por una buena caja torácica y lomo delgado. Desde este ángulo también evaluar la naturaleza de la musculatura en los hombros y los cuartos traseros. ¿Es delgado y duradero, o voluminoso?

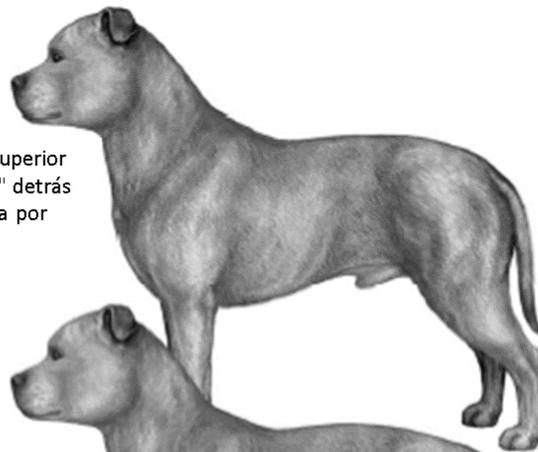
Se requiere una línea superior nivelada. Sin embargo, la columna vertebral del Stafford es flexible y sus músculos son dinámicos. No espere una espalda absolutamente "plana" en un perro musculoso y atlético en buenas condiciones.

La grupa está ubicada después lomo y en un punto del hueso de la cadera justo en frente del sacro. No debe haber una caída o pendiente en la grupa. Esto debería ocurrir más atrás en el perro, ya que el músculo glúteo rodea los cuartos traseros comenzando justo antes de que se coloque la cola.

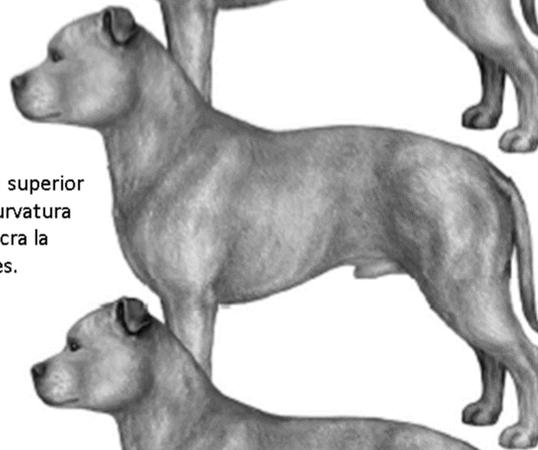
Línea superior correcta: Costillas bien arqueadas, bien acopladas, amplia profundidad de pecho, espalda bien relajada, línea superior nivelada.



Espalda hundida: Línea superior con excesiva "pendiente" detrás de los hombros y se eleva por encima del lomo.



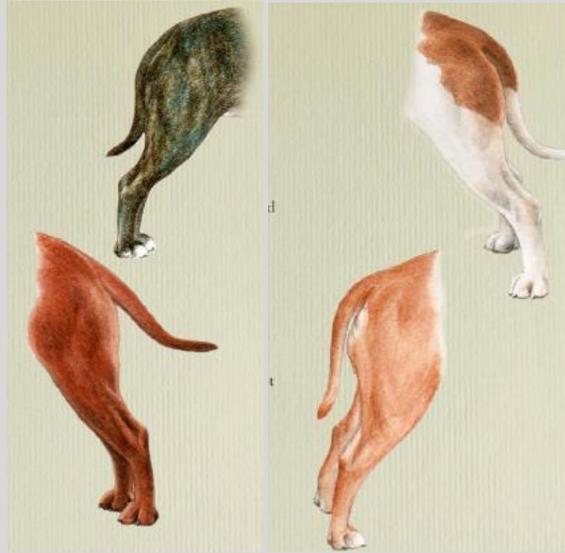
Espalda encorvada: Línea superior que tiene una convexa curvatura de la columna que involucra la región torácica y lumbares.



Inclinado hacia atrás: Línea superior es relativamente nivelado hasta el lomo, pero inclinado hacia afuera demasiado abrupto en la grupa.



Cola



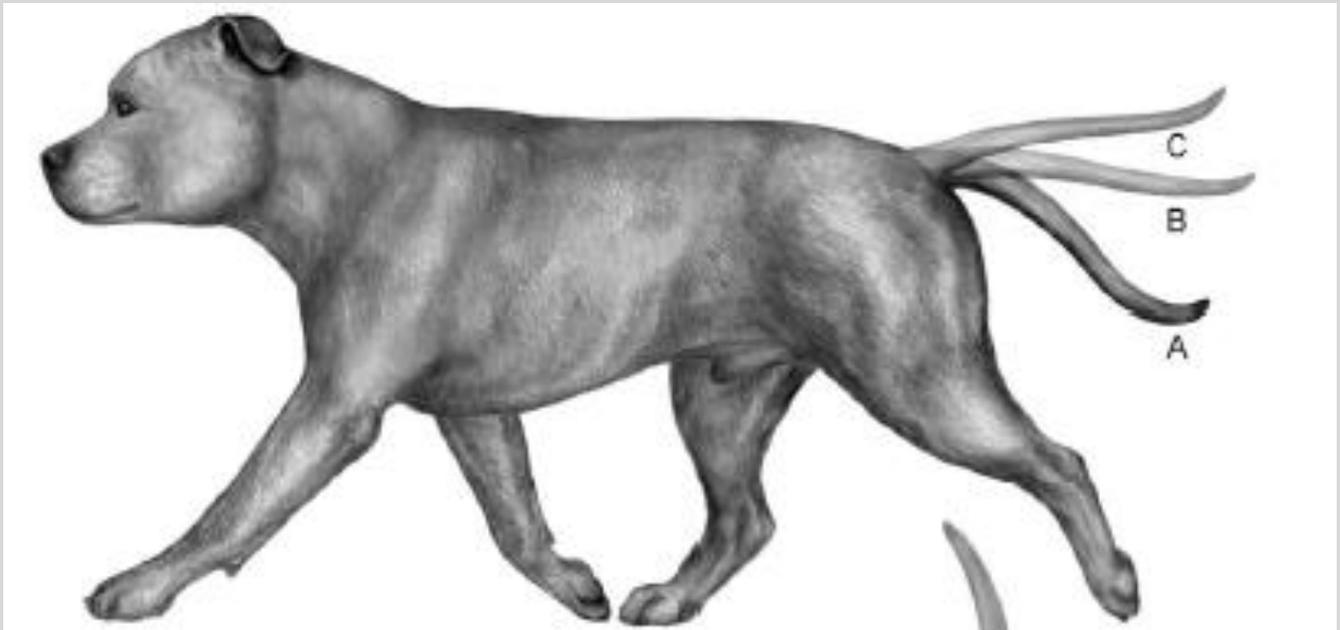
El estándar de la raza Staffordshire Bull Terrier menciona la cola en un lenguaje bastante detallado y usa más palabras para describir sus características que muchos otros pasajes del estándar. Esto es bastante interesante ya que la cola aparentemente tiene poco propósito más allá del equilibrio y la comunicación y muchos consideran que es una parte puramente cosmética del estándar. Quizás la importancia del porte de la cola fue significativa por su función en un perro de pelea. Aún así, el sistema original de 100 pts solo asignaba 5 pts para la cola.

- ⊗ La cola de Stafford permanece suelta y de longitud media. Mide la cola tirando hacia abajo. Cuando se endereza, la punta debe extenderse al nivel de las articulaciones del corvejón; no tirado hacia un lado para tocar el corvejón, sino incluso con los corvejones cuando se extiende entre las patas traseras.
- ⊗ Inserción baja significa que está colocado en un punto debajo de la columna vertebral, más bajo que la línea superior. A menudo hay una "huella digital" o una pequeña hendidura formada justo encima de una cola colocada correctamente baja en un perro musculoso.
- ⊗ El estándar describe la cola como "que se estrecha hasta un punto y se lleva bastante baja", lo que significa que no está hacia arriba y sobre la espalda, pero tenga en cuenta que esta raza puede "emocionarse" con otros perros, así que no confunda la emoción o la agitación con un cola verdaderamente gay.
- ⊗ La cola debe llegar a un punto y no ser tupida o gruesa. Sin embargo, no debe rizarse mucho, debe parecerse a una "bomba antigua".

La siguiente ilustración muestra tres posiciones que son perfectamente aceptables en un Stafford en movimiento:

- A. ligeramente más alto que cuando está en reposo.
- B. al nivel de la línea superior.
- C. ligeramente por encima de la línea superior.

Una cola que permanece baja cuando está en movimiento similar a la posición que lleva en reposo puede ser indicativo de falta de confianza ("Espíritu del Stafford") en el perro.



> El porte de cola incorrecto incluye:

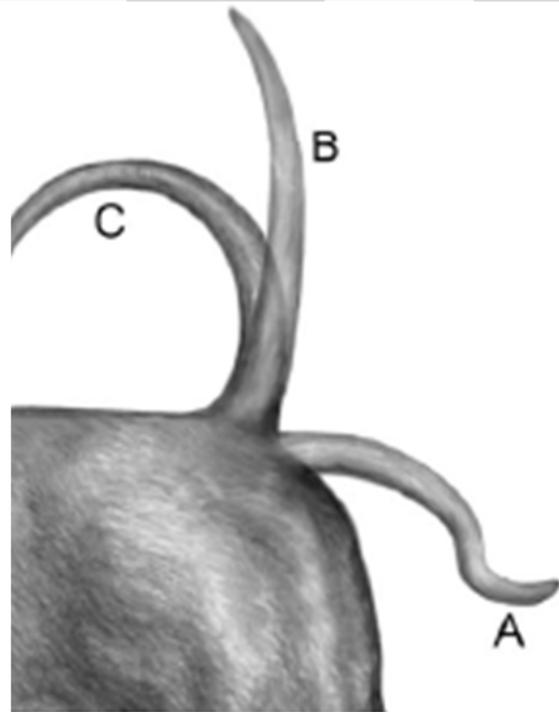
A. Curva excesiva o incluso sacacorchos

B Gay

C. Enroscado sobre la espalda (también conocido como "Escorpión")

El estándar describe la cola como "llevada más bien bajo", es decir, no hacia arriba y sobre la espalda, pero tenga en cuenta que esta raza puede emocionarse cuando esta cerca de otros perros.

No confunda la animación o agitación de la cola excitada con una cola verdaderamente gay. Incluso cuando el perro está cómodo o bajo estimulación relativamente baja un conjunto estructuralmente alto / gay la cola se revelará. Sin embargo, si dos Staffords hacen intenso contacto visual entre sí que puede presenciar una pantalla instantánea de "flagging" que podría aparecer similar a la ilustración B) a la derecha.



Cuartos delanteros



“Piernas rectas y con buen hueso, bastante separadas, sin holgura en los hombros y sin mostrar debilidad en las cuartillas, de donde parten un poco los pies. Es posible que se eliminen los espolones de las patas delanteras. Los pies deben estar bien acolchados, fuertes y de tamaño mediano”.

Cuartos delanteros: piernas, hombros, parte superior del brazo



Las patas delanteras deben estar rectas con los pies ligeramente hacia afuera en las cuartillas. Las piernas están perpendiculares al suelo, cayendo directamente hacia abajo desde el hombro.

Los hombros están limpiamente musculosos, bien relajados y no muestran signos de aflojamiento. No se deje impresionar por exhibiciones con músculos sobrecargados en el hombro. El Stafford es un atleta ágil. **Piensa en un boxeador de peso medio, no en un culturista.**

Siente el grosor y la redondez correctos del hueso, que debe ser amplio en lugar de pesado.

Una acción forzada o propulsada en el movimiento hacia adelante indicará que los hombros están colocados en posición vertical y/o el brazo superior corto, lo cual es altamente indeseable.

Los codos yacen apretados contra el cuerpo sin mostrar holgura. El pecho cae hasta el codo o MUY ligeramente más abajo, no muy por debajo de este punto.



Las costillas están "bien arqueadas", nunca en forma de losa ni en forma de barril.

La moderación es clave: no exagerar, pero mostrar fuerza: demasiado caja torácica dificultará el movimiento eficiente y demasiada profundidad del pecho solo agregará volumen y pesadez que no conducen a un movimiento ágil y libre. No tener suficiente pecho o falda debilita el movimiento y aprieta los órganos vitales importantes para un atleta.

El Stafford requiere un excelente equilibrio para moverse libremente.

El Stafford a menudo se muestra en un ángulo de $\frac{3}{4}$ o mirando hacia el juez en la mayoría de los países, a diferencia de otros terriers que se muestran de perfil. El Stafford también se muestra a menudo con el tradicional "collar Stafford" de cuero (con adornos de latón o níquel) que puede ser hebilla o martingale.

Hombro, Brazo, Frente



Cuartos delanteros defectuosos





Cuartos traseros



“Los cuartos traseros deben estar bien musculados, los corvejones bajos con las rodillas bien dobladas. Las piernas deben estar paralelas cuando se ven desde atrás. Los espolones, si los hay, en las patas traseras generalmente se eliminan. Pies como los de enfrente.”



< Trasero potente (macho).
Muslo superior e inferior bien definido. En forma y músculo bien acondicionado que exhibe gran fuerza para conducir sin exceso de volumen.
Piernas paralelas con corvejones bien bajados (bajo en la pierna).

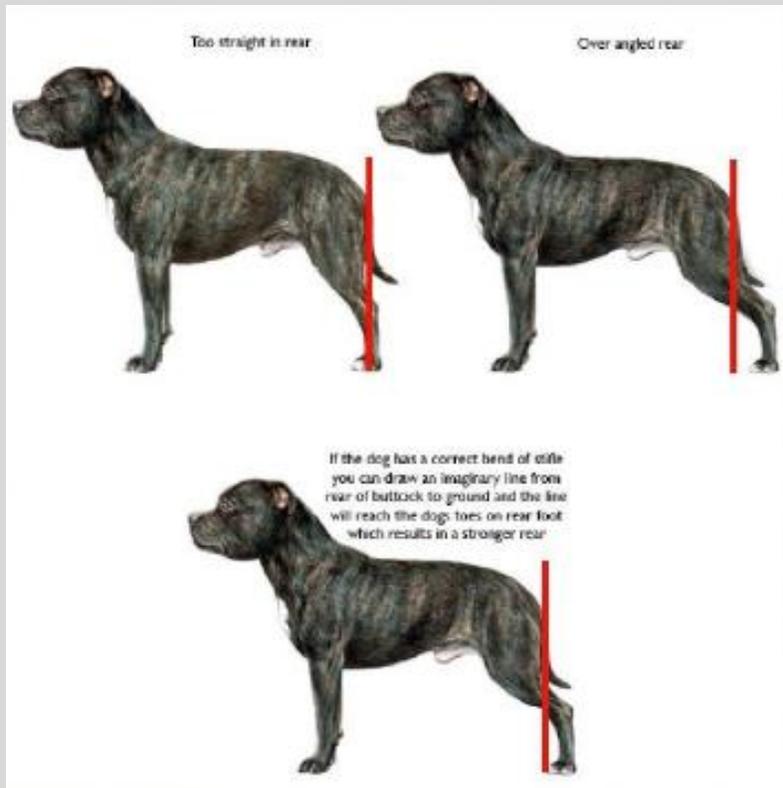
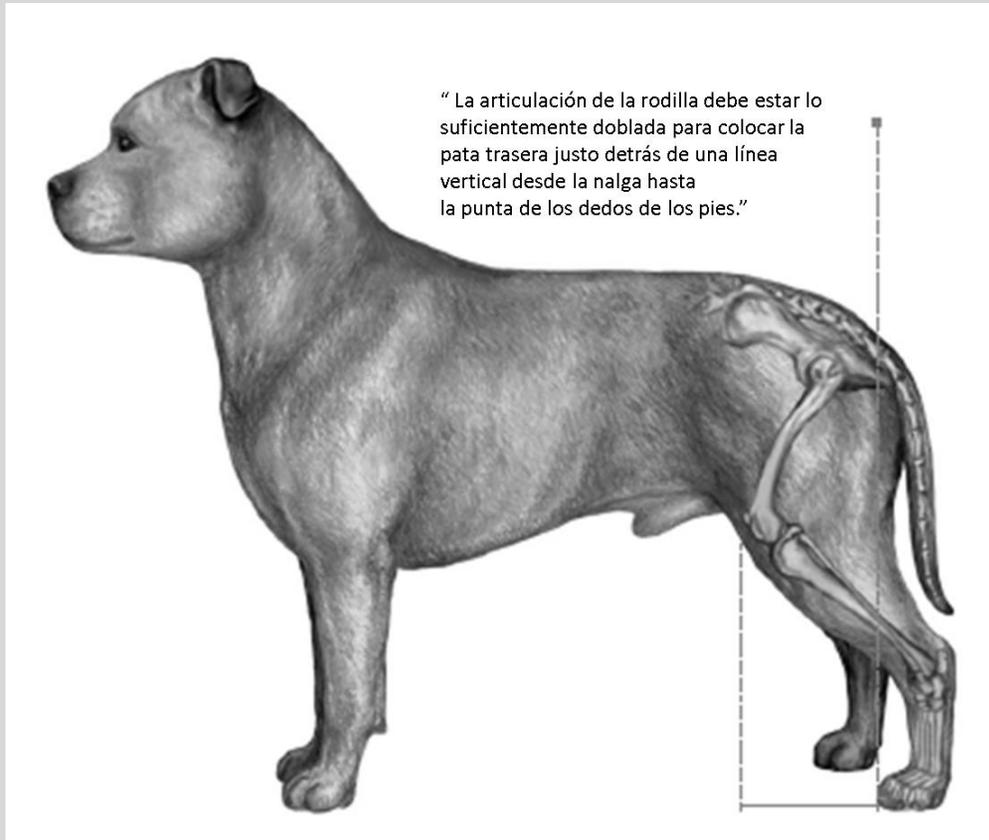
Busque un desarrollo muscular sustancial en la frontera interna y externa de la pata trasera, sin músculos abultados ni sobrecargados que comprometan el movimiento sin esfuerzo.

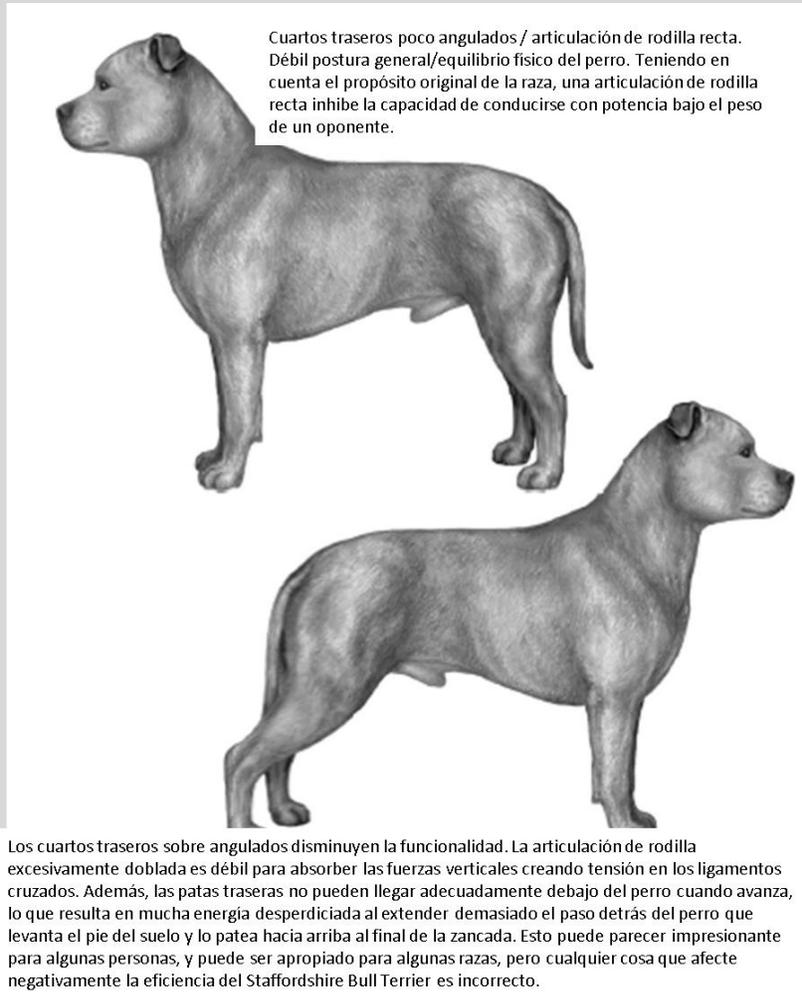
Cuando se ve desde atrás, la línea desde la articulación de la cadera hasta el corvejón debe ser paralela. La articulación del corvejón (tobillo) debe estar baja en la pierna, cerca del suelo. Esto le da estabilidad a su miembro posterior en todas sus acciones. El corvejón NO debe deslizarse hacia adelante.

Las rodillas se describen como "bien dobladas". En un perro cómodamente independiente, la articulación de la rodilla debe estar lo suficientemente doblada para colocar la pata trasera justo detrás de una línea vertical desde la nalga hasta la punta de los dedos. Es fácil apilar a un perro de esta manera, así que trate de detenerse cómodamente sin ayuda. Entonces verá el doblez de la rodilla.

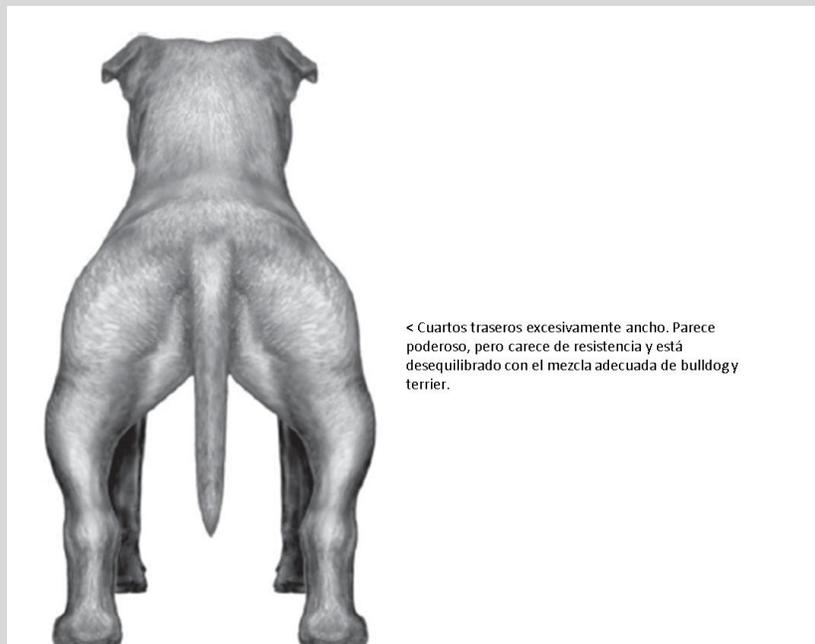
La capacidad de las articulaciones de la rodilla y el corvejón para abrirse y cerrarse es un elemento esencial para el movimiento. Así es como el perro utiliza sus patas para impulsarse, cambiando la longitud de la extremidad para despejar el suelo y mediante su movimiento.

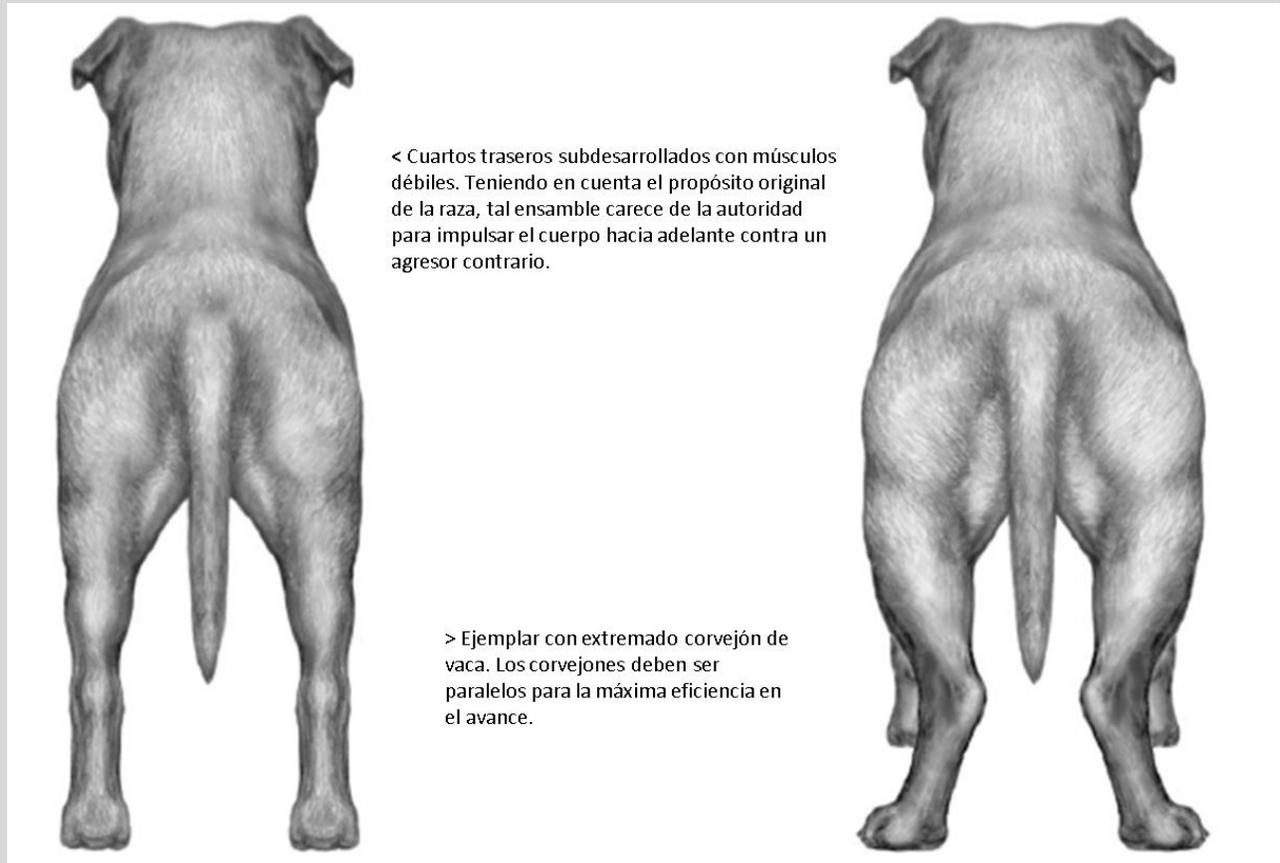
Las piernas son paralelas cuando se ven desde atrás. Los corvejones, desde las articulaciones hasta los pies, también son paralelos. Busque de nuevo la cuadratura. Mira más allá del perro posado. Los Staffords bien construidos deben permanecer cuatro cuadrados sin ninguna ayuda.





Cuartos traseros defectuosos





Pies

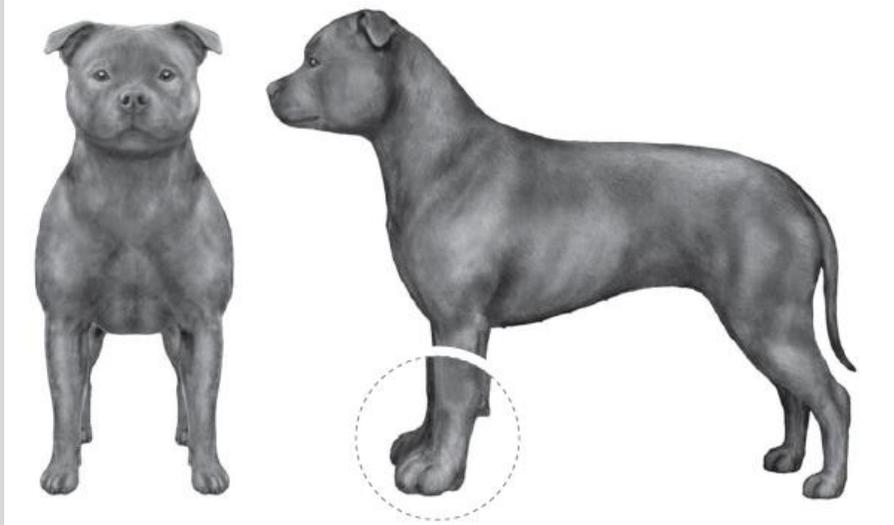


Los pies están bien acolchados con fuertes muñecas/cuartillas. Los pies deben estar apretados y los dedos cortos, pero no hasta el punto de ser un "pie de gato".

No debe haber ningún signo de debilidad. (Recuerde que el estándar dice: "los pies salen un poco").

Teniendo en cuenta que tenemos una raza activa y atlética. Los pies delgados, planos o abiertos constituyen una falla ya que se debilita la base de todo movimiento. Teniendo en cuenta nuevamente la función original de la raza, todas las partes del Stafford deberían poder soportar fuerzas equivalentes a varias veces su propio peso.

Busque uñas cortas y negras en perros de colores sólidos. Si un perro tiene patas blancas, puede esperar uñas blancas.



Pelaje

"Suave, corto y pegado a la piel, no se debe recortar ni quitar los bigotes".

La forma más fácil de determinar el pelaje correcto en un Staffordshire Bull Terrier es poniéndole las manos encima. Pase la mano por el pelaje desde el hombro hasta la grupa. El pelaje debe caer apretado, ligeramente duro y suave. Los pelos en sí deben ser cortos y estar planos. Cuando frota la mano en la dirección opuesta, los vellos deben sentirse un poco "erizados" y nuevamente, muy cerca del cuerpo.

Los pelos no deben ser suaves, fibrosos, sedosos ni largos. Son cortos y rectos. El Stafford debe tener la misma cobertura de pelaje, no aparecer calvo en la parte inferior del cuello o el pecho.

No hay necesidad de vestirse con abrigos de ningún tipo, ni de bañarse con frecuencia.

En general, no hay necesidad de tomar tijeras para el pelaje del Stafford. Sin embargo, muchas personas recortan la parte inferior de la cola para lograr una apariencia limpia. El Stafford se debe mostrar con bigotes completos.

Pigmentación



El Stafford debe exhibir colores limpios con buena pigmentación en todos los colores de pelaje aceptables.

Esto es evidente en la nariz (que siempre debe ser negra), el borde de los ojos, las uñas, el cuero de las orejas y las encías.

El área alrededor de los ojos no debe parecer calva ni de color claro, excepto cuando se permite que los bordes de los ojos rosados estén adyacentes a una bata blanca (EE. UU.).

El pigmento profundo y sólido se suma al atractivo del Stafford.

Color



"Rojo, leonado, blanco, negro o azul, o cualquiera de estos colores con blanco. Cualquier tono de atigrado o cualquier tono de atigrado con blanco.

*Negro y fuego o color hígado debe ser descalificado". (*AKC)*

***Solo en el estándar de raza AKC son Negro y fuego y color hígado son un D2. En todos los demás estándares de raza en todo el mundo, solo se deben desaconsejar enérgicamente. Ciertamente, no deben considerarse "raros" o más valiosos, como algunos criadores pueden desear que la gente piense. Por el contrario, no deben ser alentados.*

Dado que los Staffords aparecen en tantos colores, no se debe hacer ninguna preferencia de juicio en cuanto al color, aparte del negro y el fuego (descrito correctamente como marcas de puntos de bronceado) y el color del hígado; ambas son descalificaciones (EE. UU.), ya sea sólida o que aparezca con blanco.

Los negro y fuego generalmente significa marcado como un Manchester Terrier o Rottweiler. Sin embargo, a veces este color no está claramente definido y no siempre es fácil notar las marcas bronceadas. Las marcas sobre los ojos, en la cara, en el pedernal, dentro de las patas delanteras y traseras, también pueden aparecer como un atigrado más claro en un perro que de otro modo sería negro o como crema en un rojo o leonado. Staffords color hígado son reconocidos por su similitud con el color del Sussex Spaniel. Asimismo, habrá una falta de pigmentación negra en la nariz y las uñas que serán de color marrón. Los ojos claros suelen acompañar. Los perros atigrados caoba / caoba más claros a veces también tendrán uñas marrones, pero no son realmente del mismo color diluido que el hígado. Se debe hacer un estudio cuidadoso antes de descartar a un perro por el color del pelaje.

Tanto los perros de color negro y fuego como los de color hígado nunca deben mostrarse, criarse ni promocionarse como "raros" o "de diseño" de ninguna manera.

Al juzgar el Stafford no penalice las cicatrices menores. Esta es una raza activa, intrépida y, a menudo, asertiva que no piensa dos veces en correr a través de las zarzas ni en aprender sus lecciones con un erizo local, un mapache u otro intruso en el jardín.

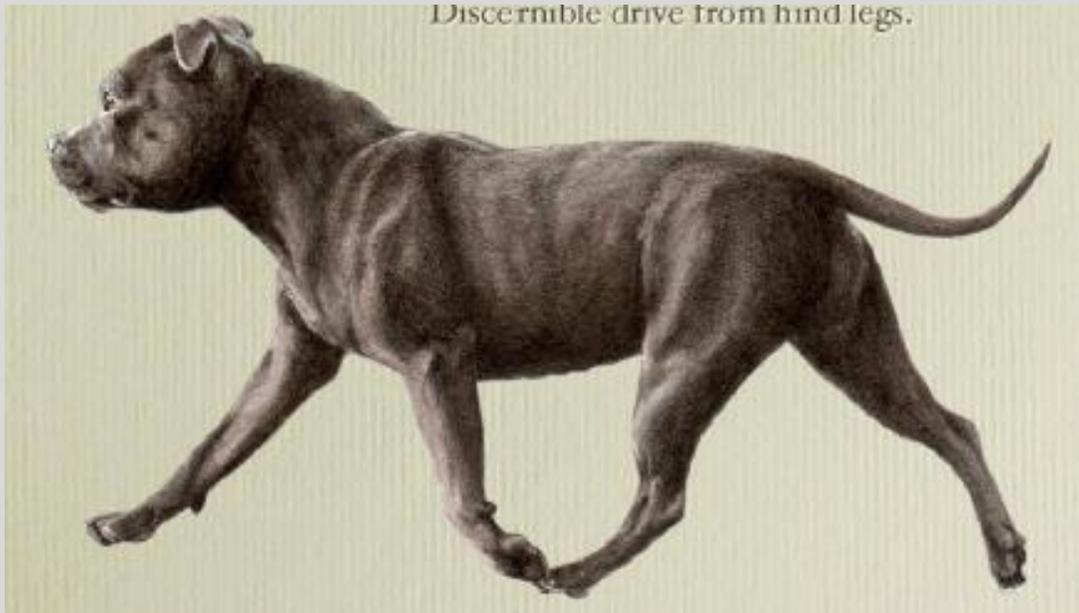
Todas las patas de los perros de color sólido deben llevar las uñas negras. Cuando las uñas han estado sujetas a una gran cantidad de uso y desgaste, la pigmentación negra puede verse desgastada y desgastada. Sin embargo, si miras la raíz de la uña, se verá una pigmentación negra. Toda la pigmentación en los perros de color diluido, como el azul y el beige, sería idealmente oscura, pero genéticamente estos perros están destinados a tener al menos una falla, ya que no pueden tener la nariz negra pura que exige el estándar. Aún así, deben llevar un pigmento profundo y uniforme y no deben aparecer desteñidos.

Negro y fuego es un DQ en Estados Unidos y es "indeseable" en otros lugares.

Se le conoce genéticamente como el "gen del punto bronceado", pero en realidad puede aparecer en muchas combinaciones de colores. Un tema controvertido es si el estándar de la raza se refiere o no solo a un pelaje negro visualmente sólido con marcas de puntos tostados o si se refiere a todas las combinaciones genéticamente posibles.

También es interesante tener en cuenta: genéticamente, el Stafford no existe con un pelaje negro sólido, ya que todos tendrán pelos rojos en alguna parte de sus cuerpos, lo que técnicamente los convierte en "Black Brindle", aunque el estándar de la raza indica "Black".

Paso



“Libre, potente y ágil con economía de esfuerzo. Las piernas se mueven paralelas cuando se ven de frente o de atrás. Impulso perceptible de las patas traseras.”

Recuerda la frase clave: *“Economía del esfuerzo”*.



Cuando el Stafford se está alejando, debe ver sus almohadillas traseras empujando sin esfuerzo.

Debe haber una decidida facilidad por parte de Stafford para poner sus pies y piernas debajo de su centro de gravedad.

Vista de lado, la punta de la pata delantera llega aproximadamente hasta el final del hocico.



Cuando se ve venir hacia usted, no hay remo, círculos, movimiento forzado, "rollo de bulldog" ni holgura.

Las patas delanteras deben bloquear su vista hacia atrás cuando se mueve a un ritmo adecuado (relativamente lento). Este es el movimiento paralelo. Paralelo no significa en el sentido más estricto que las patas del perro siempre se extiendan exactamente perpendiculares al suelo cuando se mueve a cualquier velocidad, pero que las patas delanteras y traseras se desplazan en planos paralelos entre sí. El Stafford se encuentra muy cuadrado, con las piernas paralelas al comparar la izquierda con la derecha. También se mueve de esta manera a paso lento, pero para equilibrar al perro es necesario que las piernas se inclinen LIGERAMENTE a medida que aumenta la velocidad. Cuando se mueve rápidamente, este pequeño ángulo debe verse como una línea recta desde la escápula hasta el pie, no como un ángulo hacia adentro a partir de los codos, lo que podría ser el resultado de una holgura.



En el ring de exhibición, los Stafford deben caminar a un ritmo constante que puede ser relativamente lento en comparación con otros perros de altura similar. Pida siempre a los expositores que lleven su Stafford con una correa suelta y no tan rápido como para que los pies converjan en una línea central. Si las patas delanteras convergen en un paso lento, entonces la construcción del hombro y/o del codo es sospechosa.

El movimiento del Stafford es menos dramático y demasiado enfatizado que el de algunas razas con zancadas saltando y almohadillas traseras que se lanzan hacia el cielo mientras conducen. No esperes esto en un Stafford. El Stafford no desperdicia energía para ir del punto A al punto B. Su forma de andar a veces se compara con la de un rinoceronte con una carga lenta.

Las patas delanteras nunca deben tocarse ni cruzarse al moverse. Cualquier holgura en los hombros o los codos es altamente indeseable. El andar es bastante ligero, pero muy decidido.

El Stafford es una máquina de trabajo eficiente, no un bulldog torpe ni un terrier encabritado. Una vez más, la "Economía del esfuerzo" con un impulso perceptible desde la parte trasera es el objetivo simple.

Stafford cachorros y jóvenes



Un cachorro de Stafford o un animal inmaduro aún no debería verse como el artículo terminado. Pueden pasar y pasarán por muchas etapas incómodas. Puede echar un vistazo a lo que depara el futuro aproximadamente a las 8-10 semanas de edad cuando a veces parecen versiones en miniatura de adultos, pero después de esa etapa déjelos madurar. La maduración completa a menudo tarda más de 3 años en alcanzarse, por lo que un cachorro de 8 meses que tiene la constitución de un adulto debería ser una señal de advertencia para los criadores. Al ganar su estatura completa antes de su peso máximo, los jóvenes pueden parecer un poco larguiruchos hasta que los músculos, el cráneo, etc. hayan tenido tiempo de desarrollarse por completo.



Su temperamento debe ser confiado, feliz y amante de la diversión. A muchos cachorros les cuesta estar de pie para el examen de un juez, ya que a menudo se mueven de emoción ante la perspectiva de que un extraño los acaricie. Incluso cuando son jóvenes, no deben ser pegajosos ni innatamente temerosos.

Stafford Veteranos

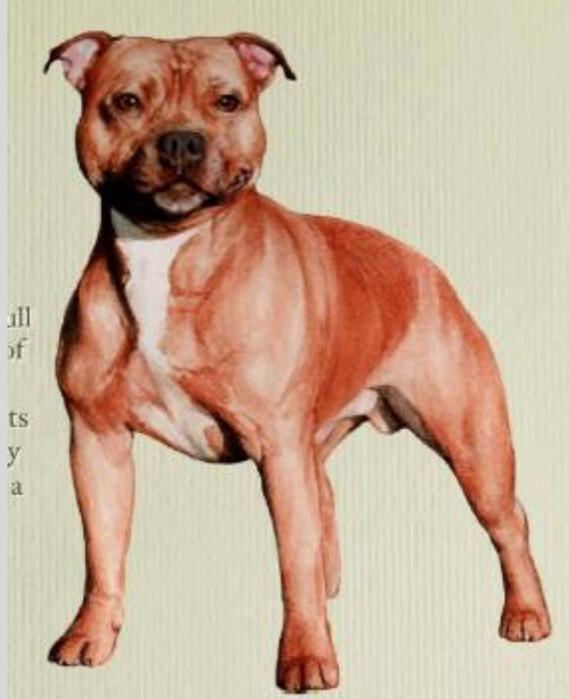


Se puede esperar fácilmente que Staffords vivan bien entrada la vejez. Como tal, a menudo puede tener el honor de ver a los veteranos en el ring de show. Nada hace que el vello de tu brazo se erice y las lágrimas fluyan de tus ojos más rápido que ver a una clase de veteranos de Stafford pavoneándose alegremente en un gran espectáculo especializado. Algunos de ellos están tan felices y orgullosos de volver a ser el centro de atención como lo estaban cuando eran jóvenes.

Stafford veteranos aún deberían poder mantener un poco de su físico principal. Es posible que vea mucho gris alrededor de los bordes, pero la mayoría mantendrá su andar alegre y la "Sonrisa de Stafford" cuando esté ocupado tanto mental como físicamente es lo mejor que un propietario puede hacer por su veterano. Como tal, no desea ver un peso excesivo ni una musculatura extremadamente suave. A menos que la enfermedad haya causado un estilo de vida sedentario, la mayoría de los Stafford mantendrán un físico activo cuando alcancen los 12-15 años o incluso más. Todavía querrán hacer caminatas diarias y sesiones de juego cuando sean veteranos. La mayoría de los criadores de Stafford de calidad le dirán que tienen al menos 1 o 2 queridos viejos descansando en casa.

Temperamento

“De la historia pasada del Staffordshire Bull Terrier, el perro moderno extrae su carácter de coraje indomable, gran inteligencia y tenacidad. Esto, junto con su afecto por sus amigos, y en particular por los niños, su tranquilidad fuera de servicio y su estabilidad confiable, lo convierte en un perro polivalente por encima de todo”.



Audaces, intrépidos y totalmente confiables.

Si un Stafford se pone un poco ruidoso en el ring, se dispara o "responde", esto es normal y debe tolerarse siempre que esté controlado. Esto no es diferente a otros terriers que están sobre sus dedos de los pies, particularmente cuando se les pide que "entrenen" en el ring. Un juez nunca debe pedir a los manejadores que enciendan a sus Staffords, pero puede descubrir que muchos ya están alerta, alerta a todo lo que los rodea y listos. ¡Él es, después de todo, un terrier!

Un Stafford nunca debe ser tímido ni acobardado. Asimismo, no debe ser indiscriminadamente agresivo y, por lo tanto, difícil de controlar. No debe mostrar agresión hacia los humanos, aunque muchos no disfrutan de la compañía de otros animales. Al igual que con otros terrier, también debe ser juzgado por su espíritu y actitud. Es cuando la actitud se vuelve fuera de control, entonces hay un problema. Cuando está en el cuadrilátero, un Stafford debe parecer confiado y pavonearse, luciendo orgulloso y feliz de estar allí.

Deben permanecer firmes para el examen, inquebrantables y no estresados por el proceso. Por supuesto, se debe hacer algún grado de excepción para los cachorros nuevos en el ring de exhibición. La mayoría de los cachorros de Stafford y algunos adultos jóvenes no se quedarán quietos por mucho tiempo. Simplemente se derriten y se mueven cuando se les habla. Esta exuberancia al hacer nuevos amigos humanos es un comportamiento totalmente normal.

Un Stafford siendo arrastrado alrededor de un anillo sobre su vientre, inclinándose lejos del contacto humano o, Dios no lo quiera, mordiendo o gruñendo de miedo es inaceptable. A un Stafford que muestre miedo manifiesto o cualquier tipo de agresión dirigida por humanos se le puede pedir que abandone el ring.

Comprenda bien la diferencia entre la agresión hacia un humano (NO aceptable en Staffords) y la agresión hacia otros animales (a veces observada en la raza). Estas no son simplemente dos expresiones del mismo temperamento. Son características totalmente separadas. Cuando se observan, deben juzgarse en consecuencia.

Juzgando fallas

“Cualquier desviación de los puntos anteriores debe considerarse una falta y la gravedad con la que debe considerarse la falta debe ser exactamente proporcional a su grado y su efecto sobre la salud y el bienestar del perro”. (REINO UNIDO)

Al juzgar, primero debe mirar al perro en su totalidad y ver su virtud, antes de llamar la atención sobre sus fallas. Vea a todos los perros desde la distancia evaluando la calidad general de cada uno y la presencia del tipo de raza antes de acercarse lo suficiente como para quedar atrapado en los detalles y los cosméticos.

Como se discute dentro, la norma menciona fallas en varios pasajes. Casi cualquier juez novato puede identificar fallas básicas. Un juez que tiene un conocimiento firme de la raza no buscará simplemente al perro con la menor cantidad de faltas, sino que elegirá al que tenga la mayor virtud general, incluso si hay una o dos faltas evidentes. Las fallas que interfieren con la función o la salud y las que restan valor al tipo de raza son más graves que otras fallas más cosméticas.

El estándar es una guía que contiene lenguaje subjetivo que a menudo está abierto a interpretación. Sin embargo, tenga mucho cuidado de no esconderse detrás de la excusa de la subjetividad y deje que la opinión triunfe sobre lo que se pide. Gran parte del estándar de la raza es muy sencillo: "cortar y secar". Si la norma indica que las orejas completamente erguidas son una falta grave, no afirme que esto está abierto a interpretación. Si requiere que un perro de 16 pulgadas pese aproximadamente 38 libras, lo que indica que la inconformidad con esto es una falta, no use una "licencia poética" y afirme que un "tipo bulldog" más sustancial o el "tipo terrier" menos sustancial también es correcto.

Hay una forma correcta y una forma incorrecta de usar el estándar de la raza. Busque siempre las virtudes definidas en su interior, no las que dicten las tendencias o la moda actual. Conozca el estándar por dentro y por fuera. No tenga miedo de llamar a una falla a "una falla". Si encuentra que sus opiniones están en conflicto con el estándar de la raza, entonces no intente acostarse con el estándar para cumplir con sus ideales. Admite que estás equivocado. Aprende de él y cambia tus perspectivas para emparejar el estándar. Claro y simple: juzgue según el estándar por encima de todo.